



Editoria in Progress

Dietro il successo di alcuni libri stranieri gioca un ruolo invisibile ma fondamentale **la figura del traduttore**, che sa dare nuova voce ai pensieri, alle emozioni e alla fantasia dell'autore, diventando autore a sua volta. Per riflettere sul senso e sulle pratiche del mestiere del traduttore editoriale **l'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano** terrà un convegno dedicato a **Traduttori e grandi successi editoriali**, **martedì 8 aprile alle 16.30**, in via Nirone 15, Aula NI110.

L'incontro si inserisce all'interno del ciclo di seminari **Editoria in progress** organizzato dal Master in **Professione Editoria cartacea e digitale** dell'Università Cattolica di Milano, dalla Scuola di Editoria Piamarta e dall'Associazione Italiana Editori.

Il convegno sarà incentrato su racconti, aneddoti e consigli per futuri traduttori con **Ilide Carmignani**, socia onoraria AITI, vincitrice del Premio Nazionale per la Traduzione 2013 del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo, traduttrice di Jorge Luis Borges, Gabriel Garcia Márquez, Pablo Neruda e Luis Sepúlveda; **Nicoletta Lamberti**, traduttrice di Dan Brown, Ken Follett e John Grisham; **Yasmina Melaouah** traduttrice di Alain-Fournier, Mathias Enard, Jean Genet, Laurent Mauvignier e Daniel Pennac. Coordina l'incontro **Alba Mantovani**, socia AITI Lombardia, traduttrice e docente di traduzione editoriale dall'inglese del Master in **Professione Editoria cartacea e digitale**.

Ingresso libero fino a esaurimento posti.

Per informazioni

paola.digiampaolo@unicatt.it - editoria.piamarta@afgp.it - creleb@unicatt.it
www.master.unicatt.it/milano/editoria . www.scuolaeditoria.it